

# NEOPERCUSIÓN

Neopercusión es un grupo radical militante de la música de vanguardia y creador de innovadores experiencias musicales en las que integra de manera regular recursos como las nuevas tecnologías, el vídeo, nuevos formatos escénicos y una gran variedad de estilos musicales: contemporánea, intuitiva, *performance*, teatro musical contemporáneo, clásica, ópera, improvisación libre, étnica, electrónica experimental, fusión, jazz, cine y música en vivo, etc. Conscientes de que “somos lo que tocamos” [Juanjo Guillem dixit], Neopercusión lleva 25 años fomentando y difundiendo la expresión del presente a través de los sonidos y el pensamiento musical actual.

Neopercusión colabora de manera habitual con algunos de los más importantes solistas y grupos tanto internacionales como españoles dedicados a diferentes músicas: Cuarteto Arditi, Markus Stockhausen, Raquel Andueza, Antonio Serrano, Andreas Prittwitz, Karolina Leedo, Pilar Fontalba, Ricardo Descalzo, Iñaki Alberdi, Asier Polo, Ensemble D, Arts, etc.

Desde sus inicios Neopercusión mantiene un importante compromiso con la difusión y estímulo de la música de nuestro tiempo, comisionando y estrenando decenas de piezas de algunos de los autores más importantes de la actualidad, así como de jóvenes compositores. Desde hace unos años Neopercusión es el único grupo del panorama contemporáneo español que mantiene una política de encargos y programación de música aplicando el criterio de paridad de género, impulsando la presencia regular y constante de las compositoras ahí donde se presenta.

Con el objetivo expreso de diseñar nuevas experiencias artísticas, Neopercusión ha creado “Colectivo NEO”, plataforma dedicada a desarrollar propuestas escénicas de vanguardia a través de la colaboración con otros intérpretes, compositores, creadores de otras disciplinas artísticas, el uso de las nuevas tecnologías, la experimentación con nuevos medios sonoros y visuales, así como innovadores formatos escénicos.

Neopercusión es desde 2008 grupo residente del distrito de Chamberí-Ayuntamiento de Madrid, donde organiza dos festivales propios dedicados a diversas músicas: KONEKT@rte Sonoro y Ritmo Vital.