



25 PREMIO INFANTIL DE PIANO
SANTA CECILIA
PREMIO HAZEN

Sábado 27 y domingo 28 de noviembre 2021
Conservatorio Profesional de Música de Segovia

Programa

CATEGORÍA INFANTIL

Sergio Fernández Ballesteros (24/03/2010)

PROGRAMA 1: *Le Coucou. Louis - Claude Daquin*

PROGRAMA 2: *Vals Op. 64, N° 1. Frédéric Chopin*

PROGRAMA 3: *Danza española N° 2 (Oriental). Enrique Granados*

PRUEBA FINAL: *Fantasie – Impromptu Op. 66. Frédéric Chopin*

Sofía Huerta Castrillo (24/09/2011)

PROGRAMA 1: *Sonata N° 10, Op. 14, N° 2. Primer movimiento: Allegro.*
Ludwig Van Beethoven

PROGRAMA 2: *Invención N° 8 en fa mayor, BWV 779.*
Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 3: *Estudio en fa mayor, Op. 72, N° 6. Moritz Moszkowski*

PRUEBA FINAL: *Capriccioso, Op. 14. Felix Mendelssohn*



Fundación
DON JUAN DE BORBÓN

Manuel María Mahamud Zadórina (31/07/2011)

PROGRAMA 1: Sinfonía N° 15 en si menor BWV 801.

Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 2: 6 Variaciones en sol mayor sobre el duetto 'Nel cor piu non mi sento de La Molinara', de Paisiello. WoO 70.

Ludwig Van Beethoven

PROGRAMA 3: Preludios de Mirambel, Preludio N° 1. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: Arabeske en do mayor, Op.18. *Robert Schumann*

Pablo Payo Conde (24/12/2009)

PROGRAMA 1: Preludio y Fughetta en sol mayor BWV 902.

Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 2: Sonata en sol mayor KV 283. *Wolfgang Amadeus Mozart*

PROGRAMA 3: Sonatina Sz. 55. *Béla Bartók*

PRUEBA FINAL: Sonata Op. 49, N° 2. *Ludwig Van Beethoven*

Fernando Serrano Castellanos (14/12/2009)

PROGRAMA 1: Sinfonía N° 3 en re mayor BWV 789. *Johann Sebastian Bach*

PROGRAMA 2: Sonata en si bemol mayor para piano (Hob. XVI:2). Primer movimiento: Moderato. *Joseph Haydn*

PROGRAMA 3: Doctor Gradus ad Parnassum del Children's corner. *Claude Debussy*

PRUEBA FINAL: Impromptu N° 4, Allegretto Op. 90, D. 899. *Franz Schubert*

Andrey Shevchenko (22/01/2010)

PROGRAMA 1: Invención N.º 15 en si menor BWV 786.

Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 2: Nocturno N° 3, Libestraum 3. *Franz Liszt*

PROGRAMA 3: Granada (Suite española Op. 47). *Isaac Albéniz*

PRUEBA FINAL: Vals en si menor, Op. 69, N° 2. *Frédéric Chopin*

Emma Simarro Davia (24/04/2010)

PROGRAMA 1: Sonata N° 10 en do mayor Hob. XVI/1. Primer movimiento:
Allegro. Joseph Haydn

PROGRAMA 2: Mazurka Op. 67, N° 4. *Frédéric Chopin*

PROGRAMA 3: Vals muy lento. Lento Assai. *Enrique Granados*

PRUEBA FINAL: Vals Op. 64, N° 2. *Frédéric Chopin*

Jorge Urra Sanmartín (04/10/2010)

PROGRAMA 1: Invención N° 13 BWV 784. *Johann Sebastian Bach*

PROGRAMA 2: Una canción popular. *Aram Kachaturian*

PROGRAMA 3: Lied italienischer Marinari. *Robert Schumann*

PRUEBA FINAL: Sonata N° 14 en do mayor (Hob. XVI:3). Primer
movimiento: *Allegretto. Joseph Haydn*

CATEGORÍA JUVENIL

Silvia Cristina Fleckinger Villarejo (27/01/2007)

PROGRAMA 1: Preludio de “Le Tombeau de Couperin”. *Maurice Ravel*

PROGRAMA 2: Estudio Op. 25, N° 2. *Frédéric Chopin*

PROGRAMA 3: Preludio y Fuga: Sonata K. 12, L. 489. *Domenico Scarlatti*

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: Scherzo Op. 31, N° 2. *Frédéric Chopin*

Ethan Labrada Barroso (15/07/2008)

PROGRAMA 1: Preludio y Fuga N° 6, Vol 2. El Clave bien temperado.
Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 2: Impromptu N° 1. *Frédéric Chopin*

PROGRAMA 3: Estudio Op. 72, N° 6. *Moritz Moszkowski*

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: Sonata. *Cristóbal Halffter*

Manuel Nicolás Margineanu (28/06/2007)

PROGRAMA 1: Sonata KV 576 N° 18 en re mayor. Allegro.

Wolfgang Amadeus Mozart

PROGRAMA 2: Estudio Gonmenreigen. *Franz Liszt*

PROGRAMA 3: Sonata N° 7 en si bemol mayor, Op. 83 (Primer movimiento).

Sergéi Prokófiev

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: Après une lecture du Dante: Fantasia quasi sonata.

Franz Liszt

Sofía Meladze Shenguelia (26/12/2006)

PROGRAMA 1: Preludio y Fuga en si mayor BWV 866.

Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 2: Sonata para piano N° 5 en do menor, Op. 10, N° 1

(Primer movimiento). *Ludwig Van Beethoven*

PROGRAMA 3: Elegie Op. 3, N° 1. *Sergei Rachmaninov*

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: Quejas ó la maja y el ruiseñor, Goyescas.

Enrique Granados

Ana Muñoz Quintana (06/04/2008)

PROGRAMA 1: Estudio Op. 25, N° 12. *Frédéric Chopin*

PROGRAMA 2: Preludio y Fuga en do menor, BWV 847.

Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 3: Sonata Op. 27, N° 2. *Ludwig Van Beethoven*

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: El Puerto. *Isaac Albéniz*

Luis del Ojo Sánchez (05/02/2007)

PROGRAMA 1: Sonata Hob. XVI, N° 62 en mi bemol mayor (Primer movimiento). *Joseph Haydn*

PROGRAMA 2: Preludio y Fuga N° 18 en Sol sostenido menor, BWV 863

(tomo 1). *Johann Sebastian Bach*

PROGRAMA 3: Miroirs N° 1 “Noctuelles”. *Maurice Ravel*

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*



PRUEBA FINAL: Scherzo Op. 31, N° 2 en si bemol menor. *Frédéric Chopin*

Cristina María Redondo Contreras (04/05/2007)

PROGRAMA 1: Preludio y Fuga N° 5. El clave bien temperado.
Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 2: Arabesque N° 1. *Claude Debussy*

PROGRAMA 3: Prelude Op. 3, N° 2. *Sergei Rachmaninov*

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: Suite Española Op. 47: Asturias. *Isaac Albéniz*

Adrián Terán González (28/12/2007)

PROGRAMA 1: Preludio y Fuga N° 10 en mi menor. BWV 855.
Johann Sebastian Bach

PROGRAMA 2: Sonata Op. 10, N° 5. Ludwig Van Beethoven

PROGRAMA 3: Estudio Op. 10, N° 12. *Frédéric Chopin*

PROGRAMA 4: Boreal de Lontananzas. *Antón García Abril*

PRUEBA FINAL: Rondó Caprichoso, Op. 14. *Felix Mendelssohn*

