

SÁBADOS - 19:00 H

Coro CSKG | A Winter DayNURIA FERNÁNDEZ HERRANZ *directora*

06/04

Voces para la ConvivenciaALFONSO ELORRIAGA LLOR *director*

13/04

Coro de Cámara CAMtoras | AcuarelasANA FERNÁNDEZ-VEGA *directora*

27/04

Escolanía de Segovia de la Fundación Don Juan de BorbónM^a LUISA MARTÍN ANTÓN *directora*

04/05

DOMINGOS - 12:30 H

Trío Ad Artem | En Busca del Sueño AmericanoJAVIER ZAMORA *clarinete*, ISABEL ANAYA *violonchelo*, ÁLVARO FERNÁNDEZ-BRAVO *piano*
Nino Rota, George Gershwin y Aday Cartagena

07/04

K-os & ONoff Ensembles | TransmutacionesPEDRO PABLO CÁMARA *director*

Richard Strauss, John Cage y Alexander Schubert

14/04

Orquesta de Cámara del CSKG | Centro Superior Katarina GurskaMIGUEL CASANOVA *director*, JUAN M. RODRÍGUEZ *director*, MAR CANO-LASSO *piano*,
ÁLVARO FERNÁNDEZ-BRAVO *piano*, JAVIER PAMBLANCO *trompeta* ESTRELLA PARADA *trompa*
Estreno de tres obras musicales compuestas por Sara Canosa, Aday Cartagena y Marimar Angulo
Dmitri Shostakóvich, Wolfgang Amadeus Mozart y Ludwig Van Beethoven

28/04

Creativa Grand Ensemble | Centro Superior Música CreativaPATXI PASCUAL *director*

George Gershwin, Gordon Goodwin, Bob Mintzer, Aretha Franklin y Michael Bublé, entre otros

05/05

Entradas: 5 € (menores de 12 años GRATIS)

Abonos 8 conciertos: 30 € | 4 conciertos: 15€

entradas@katarinagurska.com

#KLASSIC FEST 2024

Fundación Katarina Gurska

En el Real Sitio de San Ildefonso, Teatro Canónigos

Escolanía de Segovia de la Fundación Don Juan de Borbón

JOSU ELBERDIN (1976-) Beata es, Virgo María

PIOTR JAŃCZAK (1972-) Kyrie
Sanctus

XABIER SARASOLA (1960-) Ave Iesu

JOHN RUTTER (1954-) For the Beauty of the Earth
The Lord Bless You and Keep You

JOSEF HADAR (1926-2006) Keshet L'Vana

ELAINE HAGENBERG (1979-) O Love

CRISTI CARY MILLER (1960-) Sing For Joy And Clap Your Hands!

ROBERT MAXWELL (1922-2012) Solfeggio

ERIC WHITACRE (1970-) The Seal Lullaby

GEORGE GERSHWIN (1898-1937) Clap Yo' Hands

GREG GILPIN (1964) How Can I Keep From Singing?

María Luisa Martín, *directora*
Rodrigo de Luis, *piano*

En el año 1996 la Fundación Don Juan de Borbón crea la Escolanía de Segovia bajo la dirección de M^a Luisa Martín. Agrupación abierta a todos los niños y niñas de la ciudad de edades comprendidas entre ocho y dieciséis años que desean formarse en el mundo de la música coral.

En sus veintisiete años de intenso trabajo, se han formado varias generaciones de voces blancas y ha llevado a cabo un fructífero camino que ha quedado reflejado en numerosos Festivales, Muestras Corales y acontecimientos destacados, como en la XLIV Semana de Música Religiosa de Cuenca, en la inauguración del Auditorio Miguel Delibes de Valladolid, Auditorio Nacional de Madrid, XXIII Festival de Música Española de León, la Inauguración del VII Festival Internacional De las Artes de Castilla y León o diversas ediciones de la Semana de Música Sacra de Segovia y del MUSEG – Festival de Música de Segovia.

Además de su trabajo en solitario, la Escolanía ha realizado importantes colaboraciones con prestigiosos coros, orquestas, artistas y directores entre los que cabe destacar el Coro y Orquesta Nacionales dirigidos por Frühbeck de Burgos, el Coro y Orquesta Barroca de Amsterdam dirigidos por Tom Koopman, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León dirigidos por Alejandro Posadas, el Coro de la Comunidad de Madrid y la OSCyL dirigidos por Jesús López Cobos y por Lionel Bringuier, el Coro y Orquesta de RTVE dirigidos por Semyón Bychkov, la Coral y Orquesta Politécnica de Madrid, la Orquesta Carlos III de Madrid, el cantautor Amancio Prada y los grupos La Carraca, la Capilla Jerónimo de Carrión y Los Calchakis.

Ha colaborado en las grabaciones discográficas de Canciones y Villanescas de F. Guerrero con la coral Ágora; en Canciones del alma con Amancio Prada y en Ecos y Afectos con la Capilla Jerónimo de Carrión. Ha estrenado obras de los compositores José María Laborda, Pilar Jurado y J. Carlos Martínez.



M^a Luisa Martín Antón

Directora de la Escolanía de Segovia desde su creación y la fundadora y directora de la coral segoviana Ágora. Tras sus estudios de piano empieza a trabajar para materializar el interés que siempre tuvo latente por el canto, la pedagogía musical y la dirección coral y encauza su carrera musical hacia estas especialidades.

Directora y promotora de los “Cursos de Canto Coral, Dirección Coral y Técnica Vocal” que anualmente organiza la coral Ágora en el verano musical segoviano y que en este año llega a su “XXII Edición”.

Ha realizado la grabación de tres CD con Ágora: “Adviento y Navidad”, “Canciones y Villanescas Espirituales” de F. Guerrero y “Cancionero de la Catedral de Segovia”. En 2014 es galardonada con la “Medalla al Mérito Cultural” otorgada por el Exmo. Ayuntamiento de su ciudad.

Coro: Alejandra Alvarado, Alejandra Gil, Andrea Gabriela Garzón, Ángela Blanco, Ángela Fdez. Álvarez, Ángela Fdez. Velasco, Ángela de las Heras Rodrigo, Ángela Sánchez, Aurora Santos, Blanca Peña, Carla Valero, Carmen Herrero, Celia Álvarez, Cielo Maite Quispe, Clara Herrero, Claudia Gil, Claudia Herranz, Cloe Baeza, Cristina Hristova Tsvetanova, David Fdez. Álvarez, Emily Betancur, Emma López-Berges, Eva Uñón, Gabriela Guerrero, Gabriela Muñoz, Gonzalo Gil, Guillermo Cuadrado, Hugo D. Figueroa, Inés Garcimartín, Irene Fernández, Jimena López, Jimema Sanz, Jorge Yanútolo del Barrio, Julia Herrero, Laura Muñoz, Laura Sanz, Leo Galindo, Lucía Callejo, Lucía Domingo, M^a Isabella Lalomia, Mariia Bakhareva, Marina Martín, Martina V. Rosino Freunderberger, Nerea González, Noa de Miguel, Noa Sánchez, Nora Bouldosa, Paz García, Ramona Muñoz-Sánchez, Raquel Cabeza, Sandra V. Rosino Freunderberger, Sara González, Shelsy Esmeralda Rivera, Silvia Callejo, Silvia García, Valeria San Juan de Francisco, Vera Durán, Vera Moraleda, Víctor León Martín García.