

921 DISTRITO MUSICAL

Artes escénicas en espacios alternativos y con un matiz didáctico

Presentamos esta guía genérica que describe los diversos tipos de actuaciones incluidas en el ciclo, con el objetivo de ayudar a los municipios a reconocer y seleccionar el tipo de actividad que pueda ser pertinente para su población. La Fundación Don Juan de Borbón recomendará en cada caso algunas propuestas artísticas, en función del espacio disponible y de las inquietudes del departamento de cultura del municipio en cuestión.

Todos los artistas que se programarán son concertistas en activo, profesionales de reconocida trayectoria artística, con las excepciones de la orquesta juvenil (formada por estudiantes de música) y algunos grupos de música y coros de aficionados segovianos dedicados a la conservación de diversas músicas.

Los cachés de las actuaciones no están determinados por el género musical o escénico, sino por el número de integrantes y la naturaleza del proyecto. Por ejemplo, en el caso de los conciertos en familia, cuando se trata de espectáculos de uno, dos o tres artistas, los cachés serán acorde a esta circunstancia. Sin embargo, para una compañía de mayor formato, el caché es proporcionalmente superior.

TIPOS DE ESPECTÁCULOS

1. CONCIERTOS

1.1 Actuaciones en familia y para público infantil

Música y magia, cuentos musicales, música y pintura, teatro musical, etc. Actuaciones diseñadas para el disfrute del público infantil. Generalmente, la música se presenta junto a otras artes escénicas de una forma lúdica y divertida que permite captar y mantener la atención de niños y niñas.

1.2 Conciertos de programas variados

Conciertos de repertorio variado que permiten al público conocer, comparar y disfrutar de música de estilos y épocas diferentes. Son conciertos en torno a alguna temática original que actúa de hilo conductor, y que pueden incluir, por ejemplo, música antigua y barroca o músicas de los siglos XVIII hasta nuestros días, mostrando distintos estilos o música de determinados países o regiones.

Se pueden seleccionar conciertos con distintos formatos:

- Solistas (piano, guitarra, acordeón, violín, violonchelo, etc.).
- Dúo de distintos tipos y repertorios.
- Tríos, cuartetos, quintetos, etc.
- Orquesta juvenil, banda juvenil, orquesta de cámara.
- Corales.

1.3 Recitales de ópera y/o zarzuela

Son recitales de un/a cantante acompañado/a al piano. Se pueden ofrecer conciertos centrados en ópera de distintas épocas o zarzuela, así como programas de canción de cámara, jazz, cabaret, copla y otros géneros.

1.4 Recitales de música y poesía

La palabra adquiere fuerza y se dota de múltiples significados y emociones cuando es acompañada por música.

1.5 Espectáculos multidisciplinares y ópera en concierto escenificado

Actuaciones de mayor formato que combinan varias disciplinas artísticas, como:

- Música y danza (tango con música en vivo, danza contemporánea, etc.).
- Teatro musical (teatro con música en vivo, con opciones para público infantil).
- Títeres y música en vivo.
- Ópera en concierto escenificado.

2. TALLERES VARIADOS PARA PÚBLICO INFANTIL SOBRE LAS ARTES ESCÉNICAS

Los talleres permiten la participación directa del público en la actividad, combinando disciplinas artísticas como pintura, danza, teatro y música. No son actuaciones y requieren un espacio adecuado para su realización.

TARIFAS DE CACHÉS (no incluye IVA)

- **750 €:** Talleres de música para niños y público en general.
- **1.000 €:** Solistas; Dúo instrumental, música y poesía, música y teatro.
- **1.200 €:** Tríos; Agrupaciones corales.
- **1.400 €:** Grupos de música de 4 integrantes.
- **1.500 €:** Compañías de espectáculo infantil y conciertos en familia (con más de tres integrantes); Grupos de música desde 5 integrantes.
- **3.000 €:** Orquesta juvenil (proyectos sinfónicos, música en familia, proyectos de orquesta y coro); Proyectos multidisciplinares (ópera en concierto, zarzuela, danza, espectáculo multidisciplinar de calle).
- **3.200 €:** Ópera de cámara.